

Beate Mack

Visionäre, Idole & Weltveränderer und die romantische Revolution

Beate Mack zeigt großformatige, farbenfrohe und geheimnisvolle Powerbilder mit versteckten sinngebende Botschaften, die einen tiefen Blick in die Seele von Mensch und Natur offenbaren. „Ich male heute nicht einfach nur Bilder, sondern versuche genau diese Botschaft mit meiner Kunst in die Welt zu tragen. Eine Rückbesinnung in unserer Gesellschaft zu Wertschätzung, Respekt und Mitgefühl“, so die Künstlerin. Beate Mack liebt die Menschen, die sie malt. In der Tat wird so etwas wie Liebe und Mitgefühl in der Kunst heute nur wenig behandelt. Da ist die Künstlerin anders, als der Mainstream. Sie sieht die Schönheit, ohne sich dabei an den Celebrity Kult zu hängen. Stattdessen sucht sie die Verbindung zu den Menschen, setzt sich mit ihnen auseinander und blickt tief in ihre Seele. Sie zeigt Künstler, die sich selbst und ihre Kunst erschaffen oder Visionäre, die die Welt verändert haben. „Ich bewundere Menschen, die etwas tun, die sich engagieren – das ist viel anstrengender, als nichts zu tun. Sie bewirken etwas, um andere zu begeistern – das brauchen wir in unserer heutigen Zeit.“

Visionaries, Idols & World Changers and the Romantic Revolution

Beate Mack shows large-format, colourful and mysterious power paintings with hidden meaningful messages, that reveal a deep look into the soul of man and nature. "Today I don't just paint pictures, but try to carry exactly this message into the world with my art. A return in our society to appreciation, respect and compassion", says the artist. Beate Mack loves the people she paints. Indeed, something like love and compassion in art today is treated very little. That's where the artist is different from the mainstream. She sees beauty without getting attached to the celebrity cult. Instead, she looks for the connection to people, deals with them and looks deep into their soul. She shows artists who create themselves and their art or visionaries who have changed the world. "I admire people who do something, who get involved - it's much more exhausting than doing nothing. They do something to inspire others - that's what we need in this day and age."

Visionarios, ídolos y transformadores del mundo y la revolución romántica

Beate Mack muestra pinturas de gran formato, coloridas y misteriosas, con mensajes ocultos que revelan una mirada profunda al alma del hombre y la naturaleza. "Hoy no sólo pinto cuadros, sino que intento llevar exactamente este mensaje al mundo con mi arte. Una vuelta a la apreciación, el respeto y la compasión en nuestra sociedad", dice el artista. Beate Mack ama a la gente que pinta. De hecho, algo como el amor y la compasión rara vez se trata en el arte actual. En este sentido, el artista se diferencia de la corriente principal. Ve la belleza sin apearse al culto de la celebridad. En cambio, busca conectar con la gente, comprometerse con ella y mirar en lo más profundo de su alma. Muestra a artistas que se crean a sí mismos y a su arte o a visionarios que han cambiado el mundo. "Admiro a la gente que hace algo, que se involucra; es mucho más agotador que no hacer nada. Marcan la diferencia para inspirar a los demás: lo necesitamos en estos tiempos".

Mientras pueda recordar, pinté. Crecí en una familia creativa, nunca estuve lejos de la música y el caballete. Inspirado por mi abuela de América, Sophie Glade, tuve mi primera exposición a la edad de 17 años.

“Yo pinto mi visión del mundo de Mallorca y los secretos que se me revelan. Yo pinto sentimientos, la búsqueda de un sentimiento original del ser, de lo que todo está hecho, la unidad... ¡Esto me hace feliz! “

Microcosmo Mallorquin

A través de los materiales plásticos, las cosas de la naturaleza, he encontrado un lenguaje universal para mostrar mi visión del mundo.

Las imágenes que emergen son mi relación con la tierra y el mar que me rodea. Yo medito en la naturaleza. Se crea una conexión

Con una mirada profunda al alma mallorquina que se encuentra de nuevo en mi arte.

ABOUT

Education

1978 Werkkunstschule Krefeld - Fachhochschule für Design

1980 L'Académie Royale des Beaux-Arts de Liège

Exhibitions

1982 Group Exhibition Gallery Burg Linn

1990 Group Exhibition Lenné Pavillon, Aachen

1991 Solo Exhibition Le Grand Casino, Spa

1993 Group Exhibition Dory Gallery, Knokke-Zoute

1995 Solo Exhibition Galerie Jean Rochard, Brüssel

1996 Solo Exhibition Le Grand Casino, Spa

1997 Solo Exhibition Le Petit Soucis, Dortmund

2008 Group Exhibition Yvon Lambert, London

2012 Group Exhibition Galerie Freistunde Woffelsbach

2015 Group Exhibition HMM Galeria, Port D'Andratx

2016 Solo Exhibition Galeria Art Mallorca, Palma de Mallorca

2017 Solo Exhibition Arte Casa, Port D'Andratx

2017 Solo Exhibition Nitx del Art, Felanitx

2018 Group Exhibition Nitx del Art, Felanitx

2018 Solo Exhibition Ramrath & Partner, Lluçmajor

2019 Group Exhibition Nitx del Art, Felanitx

2019 Solo Art Show SmartGod, Herz Jesu Kirche Aachen

2021 Group Exhibition Eschweiler

publications

2018 „Déjà Vue – The New Romantic

2019 SmartGod – Appreciation, Compassion & Dialogue

collections

Private collections in USA, United Kingdom, Hongkong, Spain, Switzerland, Germany, France and Belgium